

# WEITES LAND

MARSCH, GEEST, KÜSTEN  
IN DER NORDDEUTSCHEN  
MALEREI

20.02. – 24.04.2022



WENZEL-HABLIK-MUSEUM

## **WEITES LAND.**

### **MARSCH, GEEST UND KÜSTEN IN DER NORDDEUTSCHEN MALEREI**

Der hohe Norden mit seinen schier endlosen Weiten führt seit Generationen Künstler und Künstlerinnen nach Schleswig-Holstein und zieht auch die hier beheimateten Maler und Malerinnen immer wieder in ihren Bann. Die künstlerische Auseinandersetzung mit den Sujets der norddeutschen Landschaft findet im ausgehenden 19. Jh. und beginnenden 20. Jh. Anklang in zahlreichen Werken, wie bei Karl Leipold, Carl Blohm, Wenzel Hablik, Hermine Overbeck-Rohte, Hermann Wehrmann oder Matthias Jarren. Bevorzugtes Landschaftsmotiv in der Malerei sind neben den nordfriesischen Inseln, die holsteinischen Elbmarschen.

Neben der Stimmung der Nordsee mit ihrer rauen Küstenlinie werden auch die Windmühlen in den Marschlanden, Häfen mit uralten Fischkuttern oder einsam gelegene Gehöfte in der Geestlandschaft in der Kunst festgehalten. Die Umsetzung beliebter Bildthemen ist von unterschiedlichen Stilrichtungen geprägt: Von den teils in gedeckten Farben gehaltenen, naturalistisch-realistischen Darstellungen Karl Leipolds und Otto Warnkes, über die impressionistisch geprägte Malweise Albert Johannsens bis hin zu den vom Spätjugendstil und von der Lebensreform beeinflussten Arbeiten Magnus Weidemanns.

Die Ausstellung präsentiert über 50 Gemälde von 19 verschiedenen Künstlern und Künstlerinnen, die in Norddeutschland gelebt oder zeitweise gearbeitet haben und von denen mehrere Maler und Malerinnen dem Künstlerbund Steinburg angehörten.

Neben einem Großteil der Werke, die aus einer bedeutenden schleswig-holsteinischen Privatsammlung stammen, zeigt die Schau Landschaftsbilder Wenzel Habliks aus dem eigenen Bestand der Wenzel-Hablik-Stiftung.



### **Eröffnung am Sonntag, den 20.02.2022**

Aufgrund der Corona-Situation können wir leider keine offizielle Eröffnungsveranstaltung zu unserer Ausstellung **»Weites Land. Marsch, Geest und Küsten in der Norddeutschen Malerei«** durchführen.

Daher haben wir uns zu einem Eröffnungstag mit freiem Eintritt ab 11:00 Uhr entschieden und freuen uns über Ihren Besuch.

## VERANSTALTUNGEN

**Sonntag, 20. März 2022 | 11:00 – 17:00 Uhr |**

**Besichtigung Hablik-Wandmalereien im ehemaligen Hablik-Haus**

Talstraße 14 in Itzehoe | Eintritt frei | Anmeldung nicht erforderlich |  
Führung zu jeder vollen Stunde

**Freitag, 08. April 2022 | 10:00 – 12:00 Uhr | Himmelblau und Wiesengrün**

Kinder von 8 – 14 Jahren malen ihr eigenes Landschaftsbild in Acryl |  
Mit Christiane Khédim | Atelier Mal'mal! | [www.malkurse-gribbohm.de](http://www.malkurse-gribbohm.de) |  
Materialkosten 3,- € | Anmeldung erforderlich unter 0 48 21 – 8 88 60 20 |  
gefördert von Soroptimist Itzehoe

**Donnerstag, 21. April 2022 | 17:30 Uhr | After-Work-Führung**

Kurzführung durch die Sonderausstellung | Im Anschluss Einladung  
zum Austausch bei einem Getränk im Museumscafé

Kosten: 10,00 € inkl. Museumseintritt | Anmeldung erforderlich  
unter 0 48 21 – 8 88 60 20

Aktuelle Informationen zu unseren Veranstaltungen, sowie die derzeit  
geltenden Konditionen für Ihren Besuch finden Sie unter der Adresse  
[www.wenzel-hablik.de](http://www.wenzel-hablik.de).



Wenzel-Hablik-Museum | Reichenstraße 21 | 25524 Itzehoe  
Tel.+49 (0) 48 21 – 8 88 60 20 | Fax.+49 (0) 48 21 – 8 88 60 21  
[museum@wenzel-hablik.de](mailto:museum@wenzel-hablik.de) | [www.wenzel-hablik.de](http://www.wenzel-hablik.de)

## AUSSTELLUNG UND CAFÉ

Dienstag – Samstag 14:00 – 17:00 Uhr

Sonntag und Feiertag 11:00 – 17:00 Uhr